

CUENCA DEL SALADO, UN ESPACIO DE FRONTERA

Sociedad, Hegemonía y Territorio en el Partido Bonaerense de Gral. Guido
(1750-1890)



TESIS DOCTORAL
PROGRAMA DE DOCTORADO EN HISTORIA DEL ARTE Y GESTIÓN CULTURAL EN EL
MUNDO HISPÁNICO 2005-2006

Autora: Mg. Arq. Gabriela Fernanda Sánchez
Director: Dr. Arq. William Rey Ashfield
Tutor: Dr. Francisco Ollero Lobato

SEVILLA 2015

UNIVERSIDAD
PABLO DE
OLAVIDE

